

Symphonie fantastique

Clarinetto I

Hector Berlioz op. 14

I

Träumereien, Leidenschaften

Rêveries - Passions Visions and Passions

in Si^b / B

Largo (♩ = 56)

Poco più mosso

Più mosso Viol. I

pp *ppp* *p* *sf* *f* *poco rall.* *poco f* *f*

solo *ritenuto al tempo I* *poco rit. Tempo I*

p *<sf>* *p* *<sf>* *p* *<sf>* *p* *p dolce*

32 **34** *cresc.* *f* *p* *f* *p* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

39 *p* *p* *p* *f* *p* *p*

47 *senza rall.* *p* *pp*

55 *cresc. poco a poco*

61 **Allegro agitato e appassionato assai** (♩ = 132)

mf *dim.* *pp* *cresc.* *ff* *ppp* *ff* *p* *ff* *p*

Clarinetto I

72 **35** Viol. I *poco rit. a tempo con fuoco*

117 *un poco rit.* **1 solo** *p* *ff* *poco più animato*

130 *f* *pp*

139 *ff* *dim.* *mf* *pp cresc.*

149 *ff* *ff* *ff* *cresc.* *ff*

164 *mf > p* *mf > p*

176 *f >* *cresc.*

186 *f* *f* *p* *f*

204 *p* *f* *p* *f* *f*

225 *ff* **G.P.** *senza accel.* *dolce*

243 *cresc.*

255 *ed un poco string.*

268 *a tempo* *p* *sf > p*

278 *f*

296 *ff* *p* *ff* *p* *ff* *ffp* *pp* *sf*

321 *f* *f* *p*

335 *p* *p* *poco riten.* *rit.* **Tempo I**

361 Viol. I *p*

371 *cresc.* *dim.*

381 *cresc.* *p dim.* *cresc.*

391 *p dim.* *cresc.*

401 *cresc. molto* *f* *ff*

412

422

432 *animato* *mf*

442 *cresc.* *ff* *ff* *rall. poco*

Clarinetto I

452 *solo a poco p* **Tempo I più animato**

464 *pp mf cresc.*

471 *ff sf sf sf sf*

479 *sf sf sf sf* **ritard.** *ff poco più lento p*

488 *ff p ff* **Ob.**

511 **Religiosamente** *ppp dolciss.*

II

Ein Ball

Un Bal A Ball

in La / A

Allegro non troppo (♩.=60)

Valse 26 Fl. I.

12 *rall.*

51 **Tempo I Viol. I** *mf* **Soli** *p cresc. sf p*

76 *p*

89 *sf p* **soli** *p*

101 *senza rit.* **solo** *sf ff*

115 **Fl.** *ff p* **solo**

137 *cresc. poco a poco*

149

163 *pp dim. pp*

171 *ff p*

181

190 *p cresc. f p cresc. f*

203 Solo *f p sf*

210 *p cresc. poco a poco*

219 *cresc. molto f p f*

228 *p pp G. P. mf rall.*

236 *rall.*

245 **Tempo I** *rall.*

253 **Tempo I** **Animato** *f p*

260 *p*

Clarinetto I

271 *p* *cresc.*

279 *f* *ff*

289 *ff*

302 *poco ritenuto* Solo *pp* *mfz*

315 *rall. poco* *rall.* **Tempo I con fuoco** *ff*

327 *sf* *sf* *animato* *p* *cresc.*

342 *ff* *mf* *cresc.* *ff* *string.*

356 *ff* *sf*

III

Auf dem Lande

in Sib / B

Scene aux champs In the country

Adagio (♩ = 84)

33 Solo *ppp* *cresc. poco a poco* *rit.* *a tempo* *cresc.* *f*

44 *sf* *sf > p* *cresc.* *f*

Fl. I.

Clarinetto I

50 *p* *cresc.*

55 *sf* *p*

60 *cresc.* *f* *ppp* *pp* *senza accel.* *Solo*

70

76 *f* *ff* *pp*

81 *mf* *cresc.* *ff*

89 *p* *poco animato*

103 *poco animato* *2 C.B.* *ff* *ff*

110 *rall.* *Tempo I* *dim.* *p* *morendo* *pp* *p* *pp*

119 *solo* *(Echo)* *mf* *pppp* *poco f*

126 *cresc.* *sf* *sf* *cresc.* *sf* *dim.* *mf* *quasi niente*

133 *p dolce* *pppp* *sf* *p*

140 *sf* *p* *f* *p* *f* *rall.*

Clarinetto I

149 *a tempo*

2 *p* *p* *f* *p*

161 *f* *dim.* *p perdendo sempre*

167 *pp* *pp* *poco riten.* 3 24

IV

Gang zum Hochgericht

in Do / C Marche au Supplice The Procession to the Stake

Allegretto non troppo (♩=72)

16 Bassi 6

47 *ff* 12 *f*

64

70 *f*

76 *f* *f* *p*

85 *f* 2

93

99 *f* 1

Clarinetto I

106 *f* *f* *p*

113 *mf* *cresc.*

117

120

123 *f* *ff* *dim.* *p* *pp* *ff*

131 *ff* *ff*

141 *f* *ff*

147

154 *f* *dim.* *p*

159 *pp* *ff*

164 *Solo* *pp* *dolce assai e appassionato* *ff* *f*

171 *ff*

Detailed description: This is a page of a musical score for Clarinet I, containing measures 106 through 171. The music is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as dynamics (f, ff, p, mf, pp, cresc., dim.), articulation (accents, slurs), and fingerings (1, 3, 6). There are also performance instructions like 'Solo' and 'dolce assai e appassionato'. The piece concludes with a double bar line at measure 171.

Clarinetto I

V

Hexensabbath

Songe d'une nuit du Sabbat

A witches' sabbath

in Mi^b / Es

Larghetto (♩ = 63)

Allegro (♩ = 112)

Clar. II (solo lontano)

21

Allegro assai (♩ = 76)

26

34

Allegro (♩ = 104)

solo

40

47

54

61

70

78

2 (♩ = ♩)

19

25

27

Dies Irae

Corni

ff

(Campane)

157

f

19

182

26

Corni

216 *poco animato* 14

Hexenrundtanz
 Ronde du Sabbat
 Witches' round dance
 Poco meno mosso (♩ = 104)

236 Clar. II *ff* 17 Clar. II

261 *f sf*

268 *f*

276 *f*

285 *f* 6 5

302 *f dim. sim.* 10

318 *f dim.*

325 *p ff* 53 Viol. I

382 *mf mf cresc.* 4

393 *ff*

401 *ff* 5

Clarinetto I

Dies Irae et Ronde du Sabbat ensemble

414 *ff*

428 *f*

442 18 Clar. II solo *p leggiero*

466 *f*

471 *ff*

480 *f* *ff*

492 *f* *ff* *animato*

499

504 *ff*

511

517