

# Symphonie fantastique

Trombone III

Hector Berlioz op. 14

I, II e III *tacet*

IV

Gang zum Hochgericht

Marche au Supplice The Procession to the Stake

Allegretto non troppo ( $\text{♩} = 72$ )

5  
Fag. *p*

17  
*ff* Viol. I *ff* Fag.

60  
Oph. (Tuba) *mf* *mf* *p*

69  
*f* *mf* *p* *mf*

76  
*f* *ff* *f* *ff* *p*

89  
*mf* *f* *mf*

96  
*f* *mf*

103  
*ff* *ff* *ff*

114 *mf* *cresc.* *sf*

122 *ff* *ff* *dim.* *p* *pp*

130 *ff* *ff* *ff*

143 *ff* *f* *ff* *f*

155 *mf* *ff* *ff*

169 *ff* *f* *ff*

V

Hexensabbath

Song d'une nuit du Sabbat A witches' sabbath

Larghetto (♩ = 63) (pizz.)

4 Viol. *f* *p* *sf* *p*

9 Viol. *sf* *pp* Allegro. (♩ = 112)

28 Allegro assai (♩ = 76) *ff* Clar. II

34 *ff*

Trombone III

Allegro (♩. = 104)

Viol. I

40 25

69 ff 4 ff 2

81 (♩. = ♩.) f 19 5 Viola (Campane) ff 7

117 ff 8 senza accel. 17 Oph.(Tuba) f

149 15

173 Oph.(Tuba) f 19

202 Oph.(Tuba) f

214 poco animato 4 14 Tromp. f f

Hexenrundtanz  
Ronde du Sabbat  
Witches' round dance

Poco meno mosso (♩. = 104)

239 ff 5 ff 5 ff 5 ff

255 ff 5 ff 25

295 Viol. ff f p 3

Trombone III

310 *ff* *p* *ff* *p* *ff* 6

328 5 30 22 10 Viol. I

(Cor. I, III) (Fag.) (Gr. Cassa) (Holz)

Dies Irae et Ronde du Sabbat ensemble

399 *ff* 10 *ff* *tutta forza*

417

431 28 Fl. picc.

467 *ff* 4 *ff* 1

480 *f* *ff* *f* 5

492 *ff* *animato*

500 1

508 *ff*

516